

| ITN | Dés. gén. (*)       | Class. nat. (**) | NIVEAU GLOBAL EN COMPETITION   | SERVICE  | RETOUR  | JEU DE FOND DE COURT  | APPROCHE / VOLEE   | PASSING / LOB  |
|-----|---------------------|------------------|--|--|---|---|--|--|
| 1   | Elite / Haut niveau |                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Possède un classement ATP (ou WTA) ou a le niveau nécessaire pour détenir un tel classement.</li> <li>• Joueur/joueuse de niveau mondial qui s'engage dans des tournois sur le circuit international et dont la principale source de revenus est constituée par les gains en tournois.</li> <li>• Possède une expérience solide sur le circuit professionnel.</li> </ul>  |  |   |   |  |  |
| 2   | Confirmé            |                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Est capable d'analyser et d'exploiter les points faibles de ses adversaires.</li> <li>• Sait varier ses schémas tactiques et son style de jeu et est capable de frapper des coups sûrs dans des situations de stress.</li> <li>• Possède généralement un classement élevé à l'échelon national.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dans des situations de stress, il (elle) peut compter sur sa première et sur sa seconde balle de service qu'il (elle) est capable de frapper de façon agressive à tout moment.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• A développé un bon sens de l'anticipation en retour, des deux côtés.</li> <li>• La préparation, le lancer de balle, le geste et la posture du serveur constituent pour ce joueur (cette joueuse) autant d'indices qu'il (elle) sait analyser.</li> </ul>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Est capable de frapper des coups sûrs dans des moments de pression.</li> <li>• Sait attaquer, contre-attaquer et défendre efficacement en coup droit comme en revers.</li> <li>• Dispose d'un arsenal de coups complet.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exécute des approches slicées ou liftées.</li> <li>• Possède un bon sens de l'anticipation au filet et une bonne perception du court.</li> <li>• Utilise les angles ou joue long à bon escient.</li> <li>• Volleye de façon agressive.</li> <li>• Son smash est inmanquablement un coup gagnant.</li> <li>• Possède également un très bon smash de revers.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Improvise très bien et exécute de très bons passings des deux côtés et sur les retours de service.</li> <li>• Sait utiliser le passing en deux temps avec beaucoup d'efficacité.</li> </ul> |
| 3   |                     |                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait preuve d'un bon sens de l'anticipation et possède souvent une qualité ou un coup impressionnant qui sont la base de son jeu.</li> <li>• Fait preuve d'une bonne intelligence en match, pratique un tennis pourcentage et est capable de frapper des retours gagnants ou de provoquer la faute de l'adversaire en retour lorsque la balle est courte.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Est capable de bien placer son service dans l'intention d'exploiter un point faible ou de se mettre en position d'attaque.</li> <li>• Possède différents types de service sur lesquels il (elle) peut s'appuyer.</li> <li>• Joue la majorité de ses secondes balles avec de la longueur, de l'effet et un bon placement pour obliger l'adversaire à effectuer un retour moyen ou préparer le coup suivant.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Est capable d'être agressif ou de casser le rythme sur les retours de service grâce à son contrôle de balle et à son utilisation variée des effets et des longueurs.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Possède un solide coup droit avec de la longueur, de l'effet et du contrôle.</li> <li>• Se sert de son coup droit pour se mettre en position d'attaque.</li> <li>• Utilise le revers comme un coup d'attaque avec une bonne régularité.</li> <li>• Maîtrise de façon satisfaisante la direction et la longueur de la plupart de ses coups.</li> <li>• A développé un bon toucher de balle.</li> <li>• Varie les effets.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exécute ses coups d'approche avec de la vitesse et beaucoup d'efficacité.</li> <li>• Est capable de jouer la plupart des volées avec de la longueur, de la vitesse et une bonne maîtrise de la direction.</li> <li>• Exécute les volées difficiles avec de la longueur.</li> <li>• Transforme souvent la volée en un coup gagnant lorsqu'il (elle) en a l'occasion.</li> <li>• Sait frapper des smashes à partir de n'importe quelle position.</li> <li>• Exécute les volées à mi-court avec une bonne régularité.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait preuve d'une grande régularité sur les passing-shots qui sont exécutés avec de la vitesse et beaucoup d'efficacité.</li> <li>• Sait exécuter les lobs d'attaque.</li> </ul>            |
| 4   |                     |                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pratique un jeu régulier, est capable de générer de la puissance et de mettre de l'effet dans la balle et commence à savoir négocier les balles rapides.</li> <li>• Possède un bon sens de l'anticipation, un jeu de jambes solide et dissimule bien ses points faibles.</li> <li>• Parvient à maîtriser la longueur de ses coups et commence à varier son plan de jeu en fonction de ses adversaires.</li> <li>• Bien qu'hésitant(e) sur les balles difficiles, il (elle) est capable de frapper des premières balles de service puissantes et précises et de bien placer ses secondes balles.</li> <li>• Développe en général un jeu agressif au filet en double.</li> </ul>                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Possède un service agressif et commet peu de doubles fautes.</li> <li>• Sait utiliser la puissance et les effets pour se créer des situations d'attaque, notamment sur les premières balles de service.</li> <li>• Ses seconds services sont en règle générale bien placés et longs.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Souvent agressif en retour de service.</li> <li>• Est capable de ralentir la vitesse de la balle avec une certaine réussite en double.</li> <li>• Est capable de monter au filet sur des retours slicés ou frappés avec un niveau de réussite satisfaisant.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coup droit très régulier (coup sur lequel il (elle) peut compter).</li> <li>• Utilise avec efficacité vitesse et effets.</li> <li>• Possède une bonne maîtrise de la longueur de ses coups, mais a tendance à forcer ses frappes lorsqu'il (elle) est débordé(e) ou tente de mettre l'adversaire sous pression.</li> <li>• Fait preuve d'agressivité sur les balles moyennement rapides.</li> <li>• Le revers est un coup qu'il (elle) est capable de contrôler sur le plan de la direction et de la longueur, mais qui parfois se désagrège lorsqu'il (elle) est sous pression.</li> <li>• Possède un slice relativement efficace.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exécute des coups d'approche avec une bonne longueur et du contrôle.</li> <li>• Est capable de négocier une série de volées variées.</li> <li>• Bonne maîtrise de la direction et de la longueur en volée de revers.</li> <li>• Est capable de jouer régulièrement des volées et des smashes pour finir le point.</li> <li>• Commence à acquérir du toucher et un bon jeu de jambes ; l'erreur la plus fréquente reste une tendance à forcer ses coups.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Est capable de jouer des lobs de défense et d'attaque.</li> <li>• Sait passer le joueur au filet avec une efficacité satisfaisante.</li> </ul>  |
| 5   | Intermédiaire       |                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Possède une bonne régularité (coups sûrs), maîtrise la direction et la longueur de ses frappes en coup droit comme en revers sur les balles moyennement rapides, mais perd parfois des échanges en raison d'une certaine impatience.</li> <li>• Est capable d'utiliser les lobs, les smashes, les coups d'approche et les volées avec une certaine réussite.</li> <li>• Commence à acquérir une bonne couverture du terrain, possède de l'expérience et une bonne intelligence sur le plan tactique, mais ne pratique pas encore un bon tennis pourcentage.</li> <li>• Provoque parfois la faute de l'adversaire en retour lorsqu'il (elle) sert.</li> <li>• Travail d'équipe manifeste en double.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recherche évidente de placement sur les premières et les deuxièmes balles de service.</li> <li>• Le premier service est souvent frappé avec puissance.</li> <li>• Utilise un peu les effets.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Possède un retour de service sûr.</li> <li>• Est capable de retourner long en simple et de varier ses retours en double.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Son coup droit est un coup régulier qu'il (elle) frappe avec une bonne longueur et du contrôle sur des balles moyennement rapides, mais le placement de ce coup devient parfois incertain lorsqu'il (elle) se retrouve sous pression.</li> <li>• Le revers est un coup qu'il (elle) arrive à bien diriger avec de la régularité et une bonne longueur sur les balles moyennement rapides.</li> <li>• Commence à développer l'utilisation des effets et est parfois capable de mettre un peu de lift ou de slice dans ses coups.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Suit ses coups d'attaque au filet.</li> <li>• Possède une longueur satisfaisante et un bon contrôle en volée de coup droit.</li> <li>• Sait diriger ses volées de revers, mais a souvent du mal à en contrôler la longueur.</li> <li>• Commence à maîtriser l'exécution des volées basses et des volées sur des balles excentrées des deux côtés.</li> <li>• Saisit conclure sur les smashes faciles.</li> <li>• Est capable d'intercepter en double.</li> <li>• Commence à savoir conclure les points.</li> <li>• Est capable de jouer sur le point faible de l'adversaire.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Est capable de jouer des lobs de défense sur des balles difficiles et des lobs d'attaque pour préparer le point.</li> </ul>   |

| ITN  | Dés. gén. (*)  | Class. nat. (**)   | NIVEAU GLOBAL EN COMPETITION  | SERVICE   | RETOUR   | JEU DE FOND DE COURT   | APPROCHE / VOLEE  | PASSING / LOB   |
|------|----------------|--|---|---|--|--|---|---|
| 6    | Intermédiaire  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>A amélioré la régularité de ses coups, avec notamment un bon contrôle de la direction de ses frappes sur les balles moyennement rapides, mais ses coups manquent de longueur et de variété.</li> <li>Meilleure couverture du terrain, mais hésite toujours un peu à aller vers l'avant.</li> <li>Développe un travail d'équipe en double.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Commence à servir avec du contrôle et de la puissance.</li> <li>Développe progressivement l'utilisation des effets.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Est capable de retourner régulièrement les services moyennement rapides, en contrôlant la direction de sa frappe.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Le coup droit est un coup assez régulier et varié sur les balles moyennement rapides et joué avec un peu d'effet et du contrôle sur le plan de la direction.</li> <li>Le revers est un coup exécuté avec un bon contrôle de la direction de la frappe sur les coups moyennement rapides, mais le joueur/la joueuse éprouve des difficultés sur les balles hautes et puissantes qu'il (elle) joue souvent de façon défensive.</li> <li>Utilise presque exclusivement le revers frappé ou le revers slicé.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Commence à acquérir les coups d'approche et à rechercher les occasions de venir au filet.</li> <li>Démontre un jeu plus agressif au filet.</li> <li>Est capable de diriger ses volées de coup droit et contrôle les volées de revers mais sans beaucoup d'efficacité.</li> <li>A du mal à conclure ses volées et à exécuter les demi-volées.</li> <li>Est capable d'atteindre certains passing shots et possède généralement un jeu de jambes correct au filet.</li> <li>Possède un smash régulier sur les balles qui sont à sa portée.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Est capable de loper avec une assez bonne régularité sur les balles rapides.</li> <li>Acquiert progressivement les fondamentaux du passing shot, mais éprouve des difficultés à tirer des passings en revers.</li> </ul> |
|      |                | 7  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Est assez régulier (régulière) lorsqu'il s'agit de frapper des coups moyennement rapides, mais n'est pas à l'aise sur tous les types de coups et a du mal à maîtriser la direction, la longueur et la puissance de ses frappes.</li> <li>Joue ses matches de simple presque exclusivement en fond de court. En double, la formation la plus fréquente est celle dans laquelle un joueur est au filet et l'autre en fond de court.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Commence à acquérir un certain rythme, mais fait preuve d'une régularité moindre lorsqu'il (elle) essaie de mettre plus de puissance dans ses frappes.</li> <li>Sa deuxième balle de service est souvent considérablement plus lente que sa première.</li> </ul>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Relance les services adverses avec une régularité satisfaisante ; la majorité des retours sont dirigés vers le milieu du court.</li> </ul>                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Le coup droit est un coup relativement régulier avec une certaine intention sur le plan de la direction, mais peu de contrôle sur le plan de la longueur.</li> <li>Le revers devient progressivement un coup assez régulier sur les balles moyennement rapides, la majorité des revers étant dirigés vers le centre du court.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Monte au filet lorsque le jeu l'y oblige, mais a besoin d'améliorer l'exécution de ses approches.</li> <li>Possède une volée de coup droit régulière, mais possède moins de régularité en volée de revers.</li> <li>A du mal à voler les balles basses et excentrées.</li> <li>Se retrouve parfois hors de position et a tendance à exécuter un geste trop ample.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Est capable de loper assez régulièrement sur des balles moyennement rapides et utilise souvent ce coup en retour de service à la place d'un coup frappé.</li> </ul>  |
| 8    | Tennis loisirs |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Apprend à juger les trajectoires de balle, mais a énormément besoin d'améliorer sa couverture du terrain.</li> <li>Contre des adversaires du même niveau, il (elle) est capable de tenir un échange bref, joué à un rythme lent, mais sans beaucoup de régularité.</li> <li>En double, il (elle) garde généralement sa position de départ sur le court.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Essaye progressivement le geste complet du service.</li> <li>Quasiment aucun écart de vitesse entre la première et la deuxième balle de service.</li> <li>Met la balle en jeu à une vitesse peu élevée.</li> <li>Doit acquérir plus de régularité au niveau du lancer de balle.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Est capable de retourner un service lent.</li> <li>Le geste d'accompagnement est souvent raccourci.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Son coup droit prend forme progressivement.</li> <li>Il (elle) est placé(e) et prêt(e) pour des coups moyennement rapides.</li> <li>En revers, des difficultés peuvent être apparentes au niveau de la prise de raquette et de la préparation du coup ; le joueur (la joueuse) choisit souvent de jouer en coup droit plutôt qu'en revers.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ne monte au filet que lorsque la situation l'y oblige.</li> <li>A besoin de passer plus de temps au filet pour prendre un peu confiance.</li> <li>N'est pas encore très à l'aise au filet, surtout côté revers, et utilise fréquemment le côté coup droit du tamis de la raquette pour exécuter les volées de revers.</li> <li>Est capable de toucher la balle sur les smashes.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Sait loper de façon intentionnelle, mais avec peu de contrôle.</li> <li>Rejoue souvent sur l'adversaire.</li> </ul>  |
|      |                | 9  | <ul style="list-style-type: none"> <li>A besoin d'acquérir plus d'expérience sur le court.</li> <li>Même si le joueur/la joueuse est déjà capable d'exécuter des frappes avec une certaine réussite, des faiblesses sont apparentes dans son jeu.</li> <li>Connait les positions de base du jeu en simple et en double, mais a besoin d'améliorer son placement sur le court et préfère parfois jouer en fond de court en simple comme en double.</li> <li>A commencé à disputer des matches.</li> <li>Il (elle) apprend les règles de base du tennis et le décompte des points.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Son geste de service n'est pas continu et doit être plus coordonné.</li> <li>Le lancer de balle a besoin d'être plus régulier et mieux contrôlé.</li> <li>Commence à développer des doubles fautes.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Doit faire preuve d'une plus grande régularité en retour de service afin de réduire les fautes directes.</li> <li>Tente presque toujours de retourner en coup droit.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>En coup droit, il (elle) doit développer un geste de frappe plus complet et une plus grande détermination sur le plan de la direction de ce coup.</li> <li>Éprouve une certaine réticence à jouer en revers et un certain nombre de difficultés techniques (prise, geste de frappe, impact).</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Le jeu d'approche et le jeu au filet sont des domaines qu'il (elle) ne maîtrise pas encore.</li> <li>Cherche exclusivement à jouer des volées de coup droit et éprouve des difficultés à toucher la balle sur les smashes.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>A du mal à loper de façon intentionnelle.</li> <li>N'est pas habitué(e) à jouer des passings et rejoue généralement droit sur l'adversaire.</li> </ul>   |
| 10   |                | <ul style="list-style-type: none"> <li>Fait ses débuts en compétition (il/elle sait servir et relancer les services adverses et jouer des échanges) sur un court aux dimensions normales en utilisant une balle standard approuvée par l'ITF.</li> </ul>   |   |   |  |  |   |   |
| 10.1 | Débutant       |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Est capable de jouer des échanges nécessitant d'effectuer des déplacements et de contrôler les frappes.</li> </ul>   |   |  |  |   | Les sous-catégories ITN 10.1 à 10.3 concernent généralement des joueurs évoluant dans un environnement modifié : utilisation de balles souples/de type intermédiaire sur un court aux dimensions réduites et/ou utilisation de raquettes adaptées.              |
| 10.2 |                | <ul style="list-style-type: none"> <li>A acquis un certain nombre de compétences spécifiques au tennis lui permettant de frapper régulièrement la balle qui vient à lui (elle). Toutefois, il (elle) n'est pas encore capable de jouer des échanges nécessitant d'effectuer des déplacements et de contrôler les frappes.</li> </ul> |   |   |  |  |   |   |
| 10.3 |                | <ul style="list-style-type: none"> <li>Commence à peine à développer les compétences spécifiques au tennis et réalise principalement des tâches et des exercices simples de coordination appliqués au tennis.</li> </ul>   |   |   |  |  |   |   |